



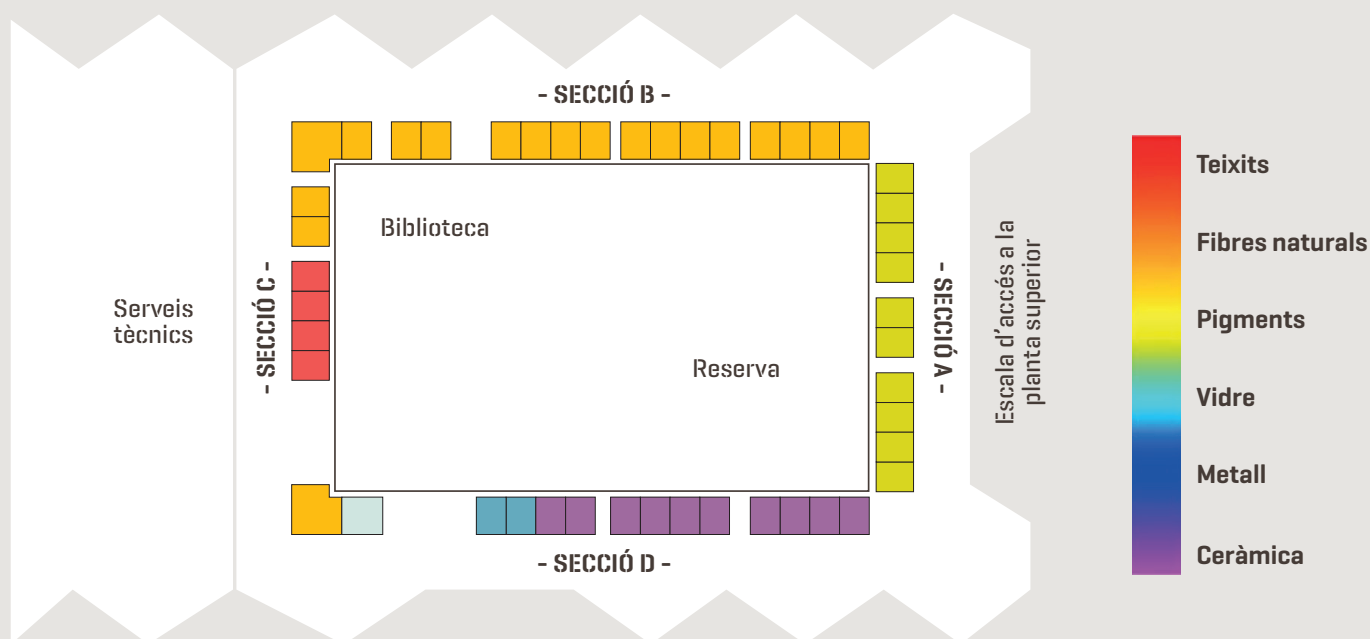
Benvinguts al Museu Etnològic i de Cultures del Món. Fa uns dies, va caure un llamp a la seu del museu al parc de Montjuïc. Va fer malbé una part del programa de col·leccions i han desaparegut les referències d'alguns objectes de la reserva. Ens ajudeu a localitzar-los?

Guia d'investigació:

- Feu quatre equips. Cada equip té el seu propi joc de pistes.
- Cada equip ha de buscar cinc, sis o set objectes de la reserva visitable (planta 0). Una pista us permet trobar un objecte. Els objectes estan organitzats en vitrines i prestatges numerats i estan classificats pels materials amb què estan fets.
- Cada pista inclou una descripció de l'objecte, indicacions sobre la seva ubicació a la reserva i en alguns casos també el material. Un cop localitzat l'objecte, la paraula que busqueu l'heu de posar en les caselles indicades: cada paraula conté una lletra requadrada.
- Cada equip haurà d'ajuntar totes aquestes lletres per formar una paraula clau. Després, combinant totes les paraules clau trobades per tots els equips, haureu de construir la frase secreta.
- Un plànol de la reserva, dividit en quatre seccions (A, B, C i D), us ajudarà a trobar els objectes.

1, 2 i 3, ja podeu començar!

• Àrees d'exploració de la reserva visitable (planta 0)



Feu les vostres cerques en silenci i sense córrer. Sou en un espai reservat on hi ha conservadors treballant. Respecteu les vitrines i els objectes del Museu.

PISTA 1

Recipient portàtil fet de canyes o altres plantes fibroses que es poden entreteixir. Sovint tenen una nansa travessera per facilitar-ne el transport.

Ubicació de l'objecte: secció B

La lletra que heu de buscar és la tercera del nom de l'objecte.

Paraula que heu de buscar:

— — □ — — — —

PISTA 2

Recipient de vidre amb un broc cònic inclinat que acaba en un petit orifici del qual brolla un rajolí de vi. Antigament era un element important a les taules de les cases dels pagesos i treballadors catalans.

Ubicació de l'objecte: secció D

La lletra que heu de buscar és la segona o la cinquena del nom de l'objecte.

— □ — — □ —

PISTA 3

Peça ornamentada per al cap que utilitzaven ètnies de la Costa d'Ivori o Nigèria en activitats rituals. Feta amb fibres vegetals, petxines de cauri i botons.

Ubicació de l'objecte: secció B. Mireu la informació escrita de les vitrines.

La lletra que busqueu és la primera del nom de l'objecte.

□ — — — — —

PISTA 4

Joguina japonesa que representa un animal fantàstic molt popular en tota mena de cultures del món, la catalana inclosa. De fet, és un dels símbols heràldics de Catalunya. Presenta característiques d'animals de terra, mar i aire, i sovint la seva figura s'associa amb la lluita en relació amb un heroi o una heroïna. Al Japó simbolitza el poder espiritual suprem, el poder terrenal i celestial, el coneixement i la força, i són figures benèvoles.

Ubicació de l'objecte: secció B.

La lletra que heu de buscar és la segona del nom de la figura.

— □ — —

PISTA 5

Pintures fetes per artesans indígenes de la regió d'Arnhem, a Austràlia. Són pintades sobre un material procedent dels arbres d'eucaliptus i es fan a partir de pigments minerals tradicionals: el caolí per al blanc, l'òxid de manganès per al negre, o òxids de ferro per al vermell i el groc. Les pintures tenen diferents estils: figuratiu o geomètric, i es relacionen amb el culte als avantpassats o l'expressió de la identitat col·lectiva del grup.

Ubicació de les pintures: secció C.

La lletra que heu de buscar és la primera del nom de la matèria sobre la qual es fan les pintures.



Equip 1

Les nostres troballes

Recolliu aquí les **paraules** trobades amb les **lletres** requadrades corresponents. Ajuntant totes aquestes lletres podreu formar una **paraula clau**.

PISTA	SOLUCIÓ: paraules que heu trobat
1	— — — <input type="text"/> — — — — —
2	— <input type="text"/> — — — <input type="text"/> — —
3	<input type="text"/> — — — — — — —
4	— <input type="text"/> — — —
5	<input type="text"/> — — — — — — —

LA NOSTRA PARAULA CLAU:

— — — — —

El joc s'acaba: les troballes de tots els equips

Cada equip ha pogut trobar una paraula clau diferent.

Paraules clau

• Equip 1 →	
Equip 2 →	
Equip 3 →	
Equip 4 →	

Combineu les **quatre paraules** clau de tots els equips fins a compondre la **frase** següent:

“ UNA

DE

,

”(*)

[*] La frase fa referència a una figura que representa, probablement, un avantpassat "UNA DE _____, _____, _____". Es troba a la reserva del Museu Etnològic i de Cultures del Món - seu Montjuïc, a la vitrina V16, i és la peça número 3. Prové del poblat Kambot, en el curs del riu Sepik, a Papua Nova Guinea. Kambot és un dels assentaments del poble *iatmul* que té una gran reputació com a treballador de la fusta. Moltes de les seves figures estan relacionades amb la Casa Cerimonial dels Homes. L'element central de la decoració són estàtues o màscares relacionades amb els avantpassats.



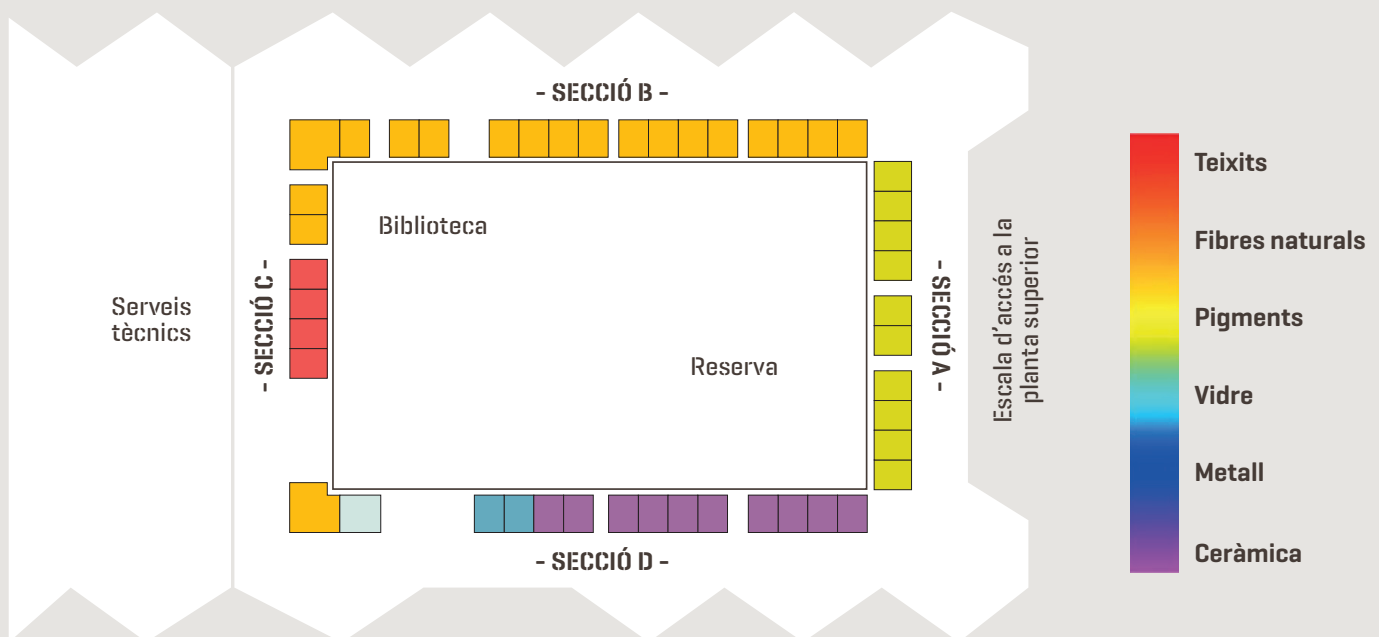
Benvinguts al Museu Etnològic i de Cultures del Món. Fa uns dies, va caure un llamp a la seu del museu al parc de Montjuïc. Va fer malbé una part del programa de col·leccions i han desaparegut les referències d'alguns objectes de la reserva. Ens ajudeu a localitzar-los?

Guia d'investigació:

- Feu quatre equips. Cada equip té el seu propi joc de pistes.
- Cada equip ha de buscar cinc, sis o set objectes de la reserva visitable (planta 0). Una pista us permet trobar un objecte. Els objectes estan organitzats en vitrines i prestatges numerats i estan classificats pels materials amb què estan fets.
- Cada pista inclou una descripció de l'objecte, indicacions sobre la seva ubicació a la reserva i en alguns casos també el material. Un cop localitzat l'objecte, la paraula que busqueu l'heu de posar en les caselles indicades: cada paraula conté una lletra requadrada.
- Cada equip haurà d'ajuntar totes aquestes lletres per formar una paraula clau. Després, combinant totes les paraules clau trobades per tots els equips, haureu de construir la frase secreta.
- Un plànol de la reserva, dividit en quatre seccions (A,B,C i D), us ajudarà a trobar els objectes.

1, 2 i 3, ja podeu començar!

• Àrees d'exploració de la reserva visitable (planta 0)



Feu les vostres cerques en silenci i sense córrer. Sou en un espai reservat on hi ha conservadors treballant. Respecteu les vitrines i els objectes del Museu.

PISTA 1

Ofrena votiva que es deixava en santuaris i llocs de culte en compliment d'un vot o una promesa, o com a agraïment per algun benefici rebut.

Ubicació de l'objecte: secció A.

La lletra que busqueu és la primera del nom de l'objecte.

Paraula que heu de buscar:

PISTA 2

Joguina de fusta que representa dos lluitadors japonesos, en una forma de combat molt antiga associada a rituals religiosos. És l'esport nacional del Japó. És un esport de contacte competitiu en què un lluitador intenta treure'n un altre d'un cercle de combat o l'obliga a tocar el terra amb qualsevol part del cos que no siguin les plantes dels peus.

Ubicació de l'objecte: secció B.

La lletra que heu de buscar és la primera del nom d'aquesta lluita.

PISTA 3

Figures d'avantpassats, conegudes com a gandau, procedents del poble dels calash, que viuen als vessants meridionals de l'Hindu Kush, al nord-est de l'Afganistan. Són rèpliques a petita escala de les figures d'avantpassats de mida natural que formaven part de les tradicions funeràries d'aquest poble.

Ubicació de l'objecte: secció B. Mireu la informació escrita de les vitrines.

La lletra que heu de buscar és la primera del nom de l'animal.

PISTA 4

Figura important del pessebre, és a dir, de la representació del naixement del nen Jesús. Forma part del cor celestial que anuncia la bona nova de l'arribada del fill de Déu.

Ubicació de la figura: secció A.

La lletra que heu de buscar és la primera del nom de la figura.

PISTA 5

Bol de fusta procedent del Japó amb una forma de decoració, de color vermell, molt antiga.

Ubicació de l'objecte: secció B.

Busqueu a la vitrina 12.

La lletra que heu de buscar és la primera del nom de la decoració.

□ _ _ _ _

PISTA 6

Un tipus de campana que es lliga al coll dels caps de bestiar que guien un ramat.

Ubicació de l'objecte: secció D.

La lletra que heu de buscar és la darrera del nom de l'objecte.

_ _ _ _ _ _ _ _ □

Equip 2

Les nostres troballes

Recolliu aquí les **paraules** trobades amb les **lletres** requadrades corresponents. Ajuntant totes aquestes lletres podreu formar una **paraula clau**.

PISTA	SOLUCIÓ: paraules que heu trobat
1	□ _ _ _ _ _
2	□ _ _ _ _
3	□ _ _ _ _ _ _
4	□ _ _ _ _ _
5	□ _ _ _ _
6	_ _ _ _ _ _ _ □

LA NOSTRA PARAULA CLAU:

_ _ _ _ _ _

El joc s'acaba: les troballes de tots els equips

Cada equip ha pogut trobar una paraula clau diferent.

Paraules clau

Equip 1 →	
• Equip 2 →	
Equip 3 →	
Equip 4 →	

Combineu les **quatre paraules** clau de tots els equips fins a compondre la **frase** següent:

“ UNA

DE

,

”(*)

[*] La frase fa referència a una figura que representa, probablement, un avantpassat "UNA DE _____, _____, _____". Es troba a la reserva del Museu Etnològic i de Cultures del Món - seu Montjuïc, a la vitrina V16, i és la peça número 3. Prové del poblat Kambot, en el curs del riu Sepik, a Papua Nova Guinea. Kambot és un dels assentaments del poble *latmul* que té una gran reputació com a treballador de la fusta. Moltes de les seves figures estan relacionades amb la Casa Cerimonial dels Homes. L'element central de la decoració són estàtues o màscares relacionades amb els avantpassats.



Benvinguts al Museu Etnològic i de Cultures del Món. Fa uns dies, va caure un llamp a la seu del museu al parc de Montjuïc. Va fer malbé una part del programa de col·leccions i han desaparegut les referències d'alguns objectes de la reserva. Ens ajudeu a localitzar-los?

Guia d'investigació:

- Feu quatre equips. Cada equip té el seu propi joc de pistes.
- Cada equip ha de buscar cinc, sis o set objectes de la reserva visitable (planta 0). Una pista us permet trobar un objecte. Els objectes estan organitzats en vitrines i prestatges numerats i estan classificats pels materials amb què estan fets.
- Cada pista inclou una descripció de l'objecte, indicacions sobre la seva ubicació a la reserva i en alguns casos també el material. Un cop localitzat l'objecte, la paraula que busqueu l'heu de posar en les caselles indicades: cada paraula conté una lletra requadrada.
- Cada equip haurà d'ajuntar totes aquestes lletres per formar una paraula clau. Després, combinant totes les paraules clau trobades per tots els equips, haureu de construir la frase secreta.
- Un plànol de la reserva, dividit en quatre seccions (A,B,C i D), us ajudarà a trobar els objectes.

1, 2 i 3, ja podeu començar!

• Àrees d'exploració de la reserva visitable (planta 0)



Feu les vostres cerques en silenci i sense córrer. Sou en un espai reservat on hi ha conservadors treballant. Respecteu les vitrines i els objectes del Museu.

PISTA 1

Recipient metàl·lic procedent del Japó en què es bull una infusió amb aigua mitjançant l'aplicació directa d'una font de calor.

Ubicació de l'objecte: secció D.

La lletra que heu de buscar és la primera del nom del metall del qual està fet.

Paraula que heu de buscar:

PISTA 2

Un estri que en moltes cultures del món s'empra per cuinar, servir o menjar aliments que són líquids o semilíquids, com les sopes.

Ubicació de l'objecte: secció B.

La lletra que busqueu és la segona del nom de l'objecte.

PISTA 3

Figureta de ceràmica tradicional que prové de Mallorca. Es fa d'argila, amb superfície blanca per la calç i decoració de colors: verd, blau, vermell o groc. El nom respon al fet que les figuretes tenen un xiulet i les representacions poden ser humanes, animals i fantàstiques, com ara gegants o dimonis. Tradicionalment eren fetes a mà per les dones, de vegades amb l'ajuda d'infants. Es pot dir que és, a la vegada, una joguina i un instrument musical.

Ubicació de l'objecte: secció D.

La lletra que busqueu és la primera del nom de l'objecte.

PISTA 4

Instrument de percussió, elaborat amb una membrana tensa i un cos de ceràmica decorat amb figures geomètriques o florals. Prové del Marroc, però s'ha utilitzat a tots els continents i cultures del món per acompanyar cançons i danses al llarg de la història.

Ubicació de l'objecte: secció D.

La lletra que busqueu és la primera del nom de l'objecte.

PISTA 5

Joguina antiga que representa un artista de circ especialitzat en habilitats gimnàstiques i d'equilibri. És una forma d'actuació molt antiga en diverses cultures del món.

Ubicació de l'objecte: secció B.

La lletra que heu de buscar és la primera del nom de l'especialitat de l'artista.

Equip 3

Les nostres troballes

Recolliu aquí les **paraules** trobades amb les **lletres** requadrades corresponents. Ajuntant totes aquestes lletres podreu formar una **paraula clau**.

PISTA	SOLUCIÓ: paraules que heu trobat
1	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>

LA NOSTRA PARAULA CLAU:

El joc s'acaba: les troballes de tots els equips

Cada equip ha pogut trobar una paraula clau diferent.

Paraules clau

Equip 1 →	
Equip 2 →	
• Equip 3 →	
Equip 4 →	

Combineu les **quatre paraules** clau de tots els equips fins a compondre la **frase** següent:

“ UNA

DE

,

”(*)

[*] La frase fa referència a una figura que representa, probablement, un avantpassat "UNA DE _____, _____, _____". Es troba a la reserva del Museu Etnològic i de Cultures del Món - seu Montjuïc, a la vitrina V16, i és la peça número 3. Prové del poblat Kambot, en el curs del riu Sepik, a Papua Nova Guinea. Kambot és un dels assentaments del poble *iatmul* que té una gran reputació com a treballador de la fusta. Moltes de les seves figures estan relacionades amb la Casa Cerimonial dels Homes. L'element central de la decoració són estàtues o màscares relacionades amb els avantpassats.



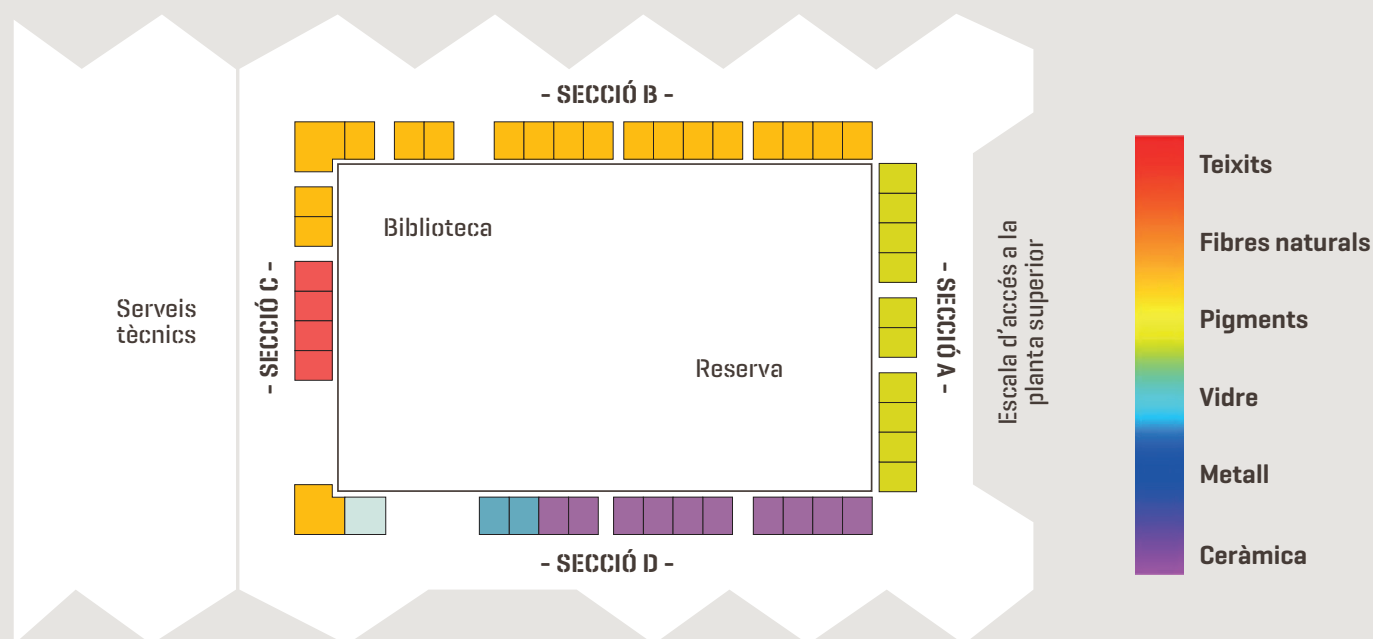
Benvinguts al Museu Etnològic i de Cultures del Món. Fa uns dies, va caure un llamp a la seu del museu al parc de Montjuïc. Va fer malbé una part del programa de col·leccions i han desaparegut les referències d'alguns objectes de la reserva. Ens ajudeu a localitzar-los?

Guia d'investigació:

- Feu quatre equips. Cada equip té el seu propi joc de pistes.
- Cada equip ha de buscar cinc, sis o set objectes de la reserva visitable (planta 0). Una pista us permet trobar un objecte. Els objectes estan organitzats en vitrines i prestatges numerats i estan classificats pels materials amb què estan fets.
- Cada pista inclou una descripció de l'objecte, indicacions sobre la seva ubicació a la reserva i en alguns casos també el material. Un cop localitzat l'objecte, la paraula que busqueu l'heu de posar en les caselles indicades: cada paraula conté una lletra requadrada.
- Cada equip haurà d'ajuntar totes aquestes lletres per formar una paraula clau. Després, combinant totes les paraules clau trobades per tots els equips, haureu de construir la frase secreta.
- Un plànol de la reserva, dividit en quatre seccions (A, B, C i D), us ajudarà a trobar els objectes.

1, 2 i 3, ja podeu començar!

• Àrees d'exploració de la reserva visitable (planta 0)



Feu les vostres cerques en silenci i sense córrer. Sou en un espai reservat on hi ha conservadors treballant. Respecteu les vitrines i els objectes del Museu.

PISTA 1

Contenedor de vidre per beure amb un broc cònic inclinat que acaba en un petit orifici. S'utilitza normalment per a una beguda obtinguda del raïm mitjançant la fermentació alcohòlica del most.

Ubicació de l'objecte: secció C.

La lletra que heu de buscar és la primera del nom de la beguda.

Paraula que heu de buscar:

— —

PISTA 2

Objecte decoratiu de la Xina en forma de pilota feta de diverses esferes concèntriques que es mouen i procedeixen de la mateixa peça d'un material luxós d'origen animal.

Ubicació de l'objecte: secció B.

La lletra que heu de buscar és la primera del nom del material del qual està fet.

— — — — —

PISTA 3

Got de terrissa més ample de la boca que de la base, emprat a la cuina per a usos diversos.

Ubicació de l'objecte: secció D.

La lletra que busqueu és la primera del nom de l'objecte.

— — — — —

PISTA 4

Figureta d'argila d'un personatge molt conegut, relacionat amb unes famoses cavalcades de carrosses que, des de finals del segle XVIII, tenen lloc a moltes poblacions a començament de gener.

Ubicació de l'objecte: secció A.

La lletra que heu de buscar és la tercera del nom del personatge.

— — —

PISTA 5

Objecte amb una superfície llisa i polida, de metall, que pot reflectir la llum que rep i produir una imatge virtual.

Ubicació de l'objecte: secció D.

La lletra que heu de buscar és la darrera del nom de l'objecte.

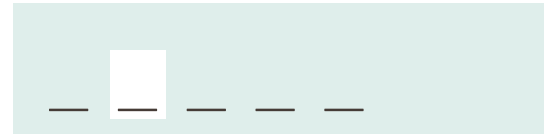


PISTA 6

Part d'una casa tradicional procedent de l'illa de Bali, Indonèsia. És de grans dimensions i de fusta tallada policromada amb aplicacions de full d'or. Està treballada de manera exuberant i combina formes geomètriques i florals. En la part superior i, al centre, s'hi representa el dimoni Boa, emergint entre les flors, que es considera una mena d'escut protector perquè els esperits malignes no entrin a la casa o al temple a què pertanyia.

Ubicació de l'element arquitectònic: secció B.

La lletra que heu de buscar és la segona del nom de l'objecte.



Equip 4

Les nostres troballes

Recolliu aquí les **paraules** trobades amb les **lletres** requadrades corresponents. Ajuntant totes aquestes lletres podreu formar una **paraula clau**.

PISTA	SOLUCIÓ: paraules que heu trobat
1	<input type="text"/> <input type="text"/>
2	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
3	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
4	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
5	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
6	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

LA NOSTRA PARAULA CLAU:

El joc s'acaba: les troballes de tots els equips

Cada equip ha pogut trobar una paraula clau diferent.

Paraules clau

Equip 1 →	
Equip 2 →	
Equip 3 →	
• Equip 4 →	

Combineu les **quatre paraules** clau de tots els equips fins a compondre la **frase** següent:

“ UNA

DE

,

”(*)

[*] La frase fa referència a una figura que representa, probablement, un avantpassat "UNA DE _____, _____, _____, _____". Es troba a la reserva del Museu Etnològic i de Cultures del Món - seu Montjuïc, a la vitrina V16, i és la peça número 3. Prové del poblat Kambot, en el curs del riu Sepik, a Papua Nova Guinea. Kambot és un dels assentaments del poble *iatmul* que té una gran reputació com a treballador de la fusta. Moltes de les seves figures estan relacionades amb la Casa Cerimonial dels Homes. L'element central de la decoració són estàtues o màscares relacionades amb els avantpassats.